

6 ottobre 2016 – Cine Teatro Arca, Milano
Il meglio di Sestriere FF, Swiss Mountain FF e Alps 2016
PROGRAMMA

-The Porters

Italia, 2013, 3' – Regia di Carlo Limonta – Lingua italiana

In Himalaya, sui ripidi sentieri della valle del Khumbu dove le grandi spedizioni alpinistiche raggiungono il tetto del mondo, a quote vertiginose si muovono i Portatori.

Da Swiss Mountain Film Festival 2016.

Forse presente il regista.

-Rupestre

Spagna, 2014, 6' – Regia di Enrique Diego - musicato

Questo cortometraggio di animazione narra l'incontro tra un cavallo selvaggio ed un ragazzo del Paleolitico. Tra di loro si sviluppa un rapporto che viene alimentato dalla curiosità, ma dovranno confrontarsi con molte vecchie, ataviche paure, sedimentatesi per millenni.

Da Sestriere Film Festival e Alps 2016.

-Scotonata Galaktica 1994-2014

Italia, 2016, 13', Regia di Manrico Dell'Agnola e Patrik Comiotto, Produzione Karpos, lingua italiana

Racconta la storia di una delle prime vie dolomitiche dove sono stati usati, in modo sistematico e premeditato, lo spit ed il trapano. Quella prima salita, realizzata da Bruno Tassi, Ivano Zanetti e Gianbattista Calloni nel 1994, è raccontata da uno dei primi salitori. Da sempre Ivano Zanetti e l'allora "integralista" Manrico Dell'Agnola, sono grandi amici, e quella apertura, per Manrico, "sconsiderata" rischiò di incrinare il loro rapporto. Dopo vent'anni, Manrico ed Ivano, ritornano sotto la splendida, Cima Scotoni ed insieme ripetono la salita fonte allora di tante discordie e spreco di parole ed inchiostro. E' una storia romantica ed un poco nostalgica, di due non più giovanissimi che raccontano e si raccontano in un periodo non proprio lontanissimo, ma che rispetto al quale sono cambiate tante cose, spaccata dall'impeto giovanile di una delle coppie più quotate e forti del panorama alpinistico italiano, Sara Avoscan e Omar Genuin, lungo i passaggi più significativi della parete, che loro molto disinvoltamente superano in libera ed a vista danzando su difficoltà che sfiorano l'8a.

Sarà presente uno dei salitori Ivano Zanetti.

-Jel Tegermen - il mulino a vento

Italia, 2016, 40' - Regia di Alessandro Beltrame - Produzione: AGV Studio Production - agbvideo.com - Lingua: italiano

Questa montagna mai salita e violata, è situata nella parte centrale della catena montuosa del Tien Shan, in Kirgizstan, a 50 km in linea d'aria dal confine con la Cina. La zona è battuta quasi costantemente da venti oltre i 60 km/h, da qui il nome Jel Tegermen dato alla montagna, che in lingua kirghisa significa "il mulino a vento". Una storia di ricerca, avventura ed esplorazione, raccontata direttamente dai protagonisti, nello stesso istante in cui la stanno vivendo.

Da Sestriere Film Festival 2016.

Presente il regista.

-Monviso mon amour – 40 anni di sci ripido sul Re di Pietra

Italia, 2016, 53' - Regia di Fabio Gianotti - Produzione: Kosmoki produzione audiovisiva - Lingua: italiano

Il 22 luglio 1975 il maestro di sci Nino Viale affronta per la prima volta in assoluto la parete nord del Monviso; scese il vertiginoso canale Coolidge per scommessa, senza avere nessuna esperienza alpinistica, accompagnato dal suo grande amico e alpinista Claudio Bodrone, che filma l'impresa. Quarant'anni dopo,

cinque giovani ragazzi decidono di ripetere la medesima discesa. La storia e l'attualità dello sci ripido si incrociano, tre generazioni di sciatori dialogano e si confrontano.

Da Sestriere Film Festival 2016.

Presente il regista, forse il protagonista del film Nino Viale.

-Freestyle stories in South Tyrol

Italia, 2015, 62' – Regia di Nora Serani – Lingua tedesca con sottotitoli in italiano

I protagonisti raccontano il loro modo di vedere il freestyle e cercano di farlo conoscere ad un vasto pubblico.

Da Sestriere Film Festival e Swiss Mountain Film Festival 2016

Presente la regista.