

# 7 OFF

OROBIE FILM FESTIVAL

...dalle montagne di lombardia alle terre alte del mondo

ASSOCIAZIONE  
**MONTAGNA  
ITALIA**



Club Alpino Italiano  
Regione Lombardia

**19-26 gennaio 2013**

**Centro Congressi Giovanni XXIII - Bergamo**

**Sala Oggioni**



# OFF

## OROBIE FILM FESTIVAL

...dalle montagne di lombardia alle terre alte del mondo

## L'idea

Consapevoli che le montagne costituiscono uno dei più grandi e ricchi spazi ambientali del mondo, un meraviglioso habitat naturale ed un fecondo territorio economico, culturale e ricreativo, l'Associazione Culturale "Montagna Italia" ha deciso di promuovere Orobie Film Festival, conferendo, nel corso delle varie edizioni, sempre più importanza anche agli ambienti montani di tutta Italia e di tutto il pianeta, ovvero le cosiddette Terre Alte del Mondo.

Le tematiche toccate dal Festival saranno, dunque, le montagne di Lombardia e le Prealpi Orobiche, l'alpinismo, l'ambiente, la natura, la cultura, la storia, i personaggi, gli usi e costumi, le terre alte del mondo.

**Due i concorsi :**

- **cinematografico**
- **fotografico**

**Tre le sezioni per il concorso fotografico:**

- 1 **"Le Orobie e le Montagne di Lombardia"**
- 2 **"Paesaggi d'Italia"**
- 3 **"Terre Alte del Mondo"**

**Cinque le sezioni per il concorso cinematografico:**

oltre alle precedenti tre

- 4 **"Film/documentario prodotto da una tv"**
- 5 **"Agricoltura di montagna"**

## The idea

*The idea of the Festival comes out from the awareness that mountains represent a wonderful and prolific natural place from the economic and cultural point of view. With all the edition, the idea was to give great importance also to Italian and International mountain and environment.*

*The themes are: mountain, alpinism, environment, nature, culture, history, traditions of Orobie, Lombardia and all over the world.*

*To promote a better knowledge of all this large territory the Association "Montagna Italia" has organized the Orobie Film Festival:*

**Two contests:**

- **Film Contest**
- **Photo Contest**

**Three sections for Photo contest:**

- 1 **"Orobie and Lombardia Mountains"**
- 2 **"Italian Landscapes"**
- 3 **"Highlands of the world"**

**Five sections for Cinema contest:**

- besides the 3 preceding sections
- 4 **"Film/documentary produced by a tv station"**
  - 5 **"Mountain Agriculture"**





# OFF

## OROBIE FILM FESTIVAL

...dalle montagne di lombardia alle terre alte del mondo

## Le sezioni

**Le tre sezioni dei concorsi cinematografico e fotografico:**

### **LE OROBIE E LE MONTAGNE DI LOMBARDIA**

Promuovere le Alpi e Prealpi Orobiche e le bellezze della Lombardia, per una migliore conoscenza dell'ambiente, del territorio, della sua storia, della sua cultura, dei suoi paesi e delle persone che lo vivono.

Possono partecipare documentari e film a soggetto aventi come tema la valorizzazione delle Orobie e delle montagne lombarde.

### **PAESAGGI D'ITALIA**

Valorizzare il grande patrimonio italiano in tutti i suoi aspetti alpinistici, ambientali, storici e naturalistici. Possono partecipare documentari e film a soggetto aventi come tema la promozione del patrimonio alpinistico, ambientale, naturalistico, storico e delle tradizioni dell'Italia.

### **TERRE ALTE DEL MONDO**

Promuovere il vasto patrimonio naturalistico, ambientale, alpinistico e delle tradizioni delle montagne di

tutto il mondo.

Possono partecipare documentari e film a soggetto aventi come tema la scoperta e la conoscenza delle terre alte di tutto il mondo, con particolare attenzione all'alpinismo e all'ambiente.

### **Solo per il concorso cinematografico:**

#### **FILM/DOCUMENTARIO PRODOTTO DA UNA TV**

Possono partecipare film/documentari prodotti da televisioni e che abbiano come soggetto le montagne in tutte le loro accezioni.

#### **AGRICOLTURA DI MONTAGNA**

(in collaborazione con Slow Food Valli Orobiche) Possono partecipare film/documentari dedicati all'agricoltura di montagna, alla cultura alimentare, ai prodotti e piatti tipici di montagna, all'educazione del gusto per difendersi dalla cattiva qualità dei pasti consumati.

Sono ammesse opere che trattino la produzione, la lavorazione, la presentazione di cibi tipici di montagna.

## Sections

**3 sections for the 2 contest:**

### **OROBIE AND LOMBARDIA MOUNTAINS**

*This section is open to documentaries and fictional film promoting Orobie Alps, Prealps and mountains of Lombardia.*

### **ITALIAN LANDSCAPES**

*This section is open to documentaries and fictional film promoting the alpinistic, natural, historical heritage of Italy and its traditions..*

### **HIGHLANDS OF THE WORLD**

*This section is open to documentaries and fictional film on the Mountain's environment and culture and those showing the traditions of the peoples living in mountain areas.*

*Only for the cinema contest:*

### **FILM/DOCUMENTARY PRODUCED BY A TV STATION**

*This section is open to documentaries and fictional film which has been produced by a television station and the theme has to be the mountains.*

### **MOUNTAIN AGRICULTURE**

*(in collaboration with Slow Food Valli Orobiche)*

*This section is open to movies and documentaries about agriculture of mountain, feeding culture, typical products of mountain, the education to flavour to protect ourselves from bad quality of foods.*

*Movies about production and presentation of typical foods are admitted in this section.*



# OFF

OROBIE FILM FESTIVAL

...dalle montagne di lombardia alle terre alte del mondo

## L'attenzione data all'ambiente

Orobie Film Festival promuove, tra i vari temi, anche la salvaguardia dell'ambiente e del territorio, in particolare quello montano a partire dalle Orobie fino alle cosiddette Terre Alte del Mondo.

Il tema ambientale è, ormai, molto sentito in tutto il pianeta e molti addetti ai lavori si stanno prodigando per proteggere la biodiversità ed evitare i processi di inquinamento ed estinzione di specie animali e vegetali, per poter continuare a godere dell'universo naturale che ci circonda.

Qualità, efficienza e rispetto dell'ambiente sono la premessa fondamentale per la conservazione e la crescita del territorio in cui viviamo.

L'impegno locale è fondamentale per ottenere risultati significativi anche a livello globale è importante che chiunque si ponga l'obiettivo del rispetto ambientale e del risparmio energetico, perchè la situazione problematica in cui viviamo già ora non peggiori ulteriormente.

## *The focus on the environment*

*Orobie Film Festival promotes, among other topics, also the theme of the protection of the environment and the territory, in particular the mountains from Orobie to highlands of the world.*

*Everybody speak about the environment topic and works to protect the biodiversity and to avoid the process of pollution and extinction of animal and plant species. Quality, efficiency and respect of the environment are the starting point to preserve the territory which are around us.*

*People all over the world have to pay attention to their chooses, because every action have a reflexction on the places in which we are living.*

*The local engagement is essential to obtain results at a global level: it's important to fix the aim of the environment respect and energy conservation, because there's the risk that the problematic situation in which we live makes worse.*



# OFF

OROBIE FILM FESTIVAL

...dalle montagne di lombardia alle terre alte del mondo

## I soggetti coinvolti

Saranno otto serate di proiezioni video, incontri e premi alla carriera.

Perché le iniziative promosse abbiano il supporto promozionale necessario, intendiamo coinvolgere tutti gli enti pubblici preposti allo sviluppo, alla promozione e valorizzazione dell'ambiente montano.

A loro chiediamo un rapporto di collaborazione all'iniziativa, affinché possano essere capofila della macchina organizzativa sotto il profilo istituzionale.

Quindi, intendiamo coinvolgere la Provincia di Bergamo, il CAI - Regione Lombardia, le Comunità Montane, gli Enti Parco, i Consorzi, le Associazioni di categoria, i Rifugi, i Comuni, le Aziende di Promozione del Turismo, gli Enti del Turismo, le Camere di Commercio, la Regione Lombardia, il Ministero dell'Ambiente e del Turismo.

## Who is involved

*The Festival is structured in eight nights of projections, meeting and prize-giving for the career.*

*We want to involve all the public bodies which are busy in the promotion of the mountain area and its environment.*

*We also want to ask the collaboration of the Provincia od Bergamo, the consortiums of communes in mountain areas, the Parks, the consortiums, the category's association, the local tourist offices, the towns, tourist information offices, the Chamber of Commerce, the Lombardy region, the ministry of Environment and Tourism.*



# OFF

OROBIE FILM FESTIVAL

...dalle montagne di lombardia alle terre alte del mondo

## Gran Galà Internazionale della montagna

Dopo le prime sette serate caratterizzate dalla proiezione dei film selezionati, da incontri con personaggi legati a vario titolo al mondo della montagna e da spazi espositivi dedicati all'editoria e alla fotografia di montagna, si giunge alla serata più importante: **il Gran Galà Internazionale della Montagna.**

Il Gran galà Internazionale della Montagna si terrà la serata finale dalle ore 20.30 e prevede la consegna ufficiale dei premi ai registi e ai fotografi dei film e delle fotografie vincitrici relative ai concorsi; questi ultimi saranno premiati da Autorità ed Enti connessi strettamente all'ambito montano.

Verranno, inoltre, assegnati, a discrezione della Giuria, altri eventuali premi speciali.

Altri momenti di carattere più culturale e divulgativo con la presenza di eccellenti ospiti, renderanno la serata ancora più attraente.

## *International Gran Galà of mountain*

*The first seven nights foresee the projection of the selected movies, some meetings with people connected to the world mountain and moments dedicated to editory and photography of mountain.*

*The last night is the most important and conclusive: **the International Gran Galà of Mountain.***

*The International Gran Galà of Mountain will be last night.*

*It foresees the official prize-giving to the directors of the winning movies of the three competition; they receive the award from authorities and bodies linked to the world mountain.*

*There will be also some cultural and attractive moments with the presence of excellent guests.*



# Le date

*The dates*

Date di svolgimento del Festival:

**19-26 gennaio 2013**

ore 20,30

*Festival dates:*

**2013, January from 19th to 26th**

8,30 pm

# OFF

**OROBIE FILM FESTIVAL**

...dalle montagne di lombardia alle terre alte del mondo

# La sede

*The place*

Sede della manifestazione:

**Centro Congressi Giovanni XXIII - Bergamo**

**Ingresso Libero**

*Festival venue*

**Centro Congressi Giovanni XXIII - Bergamo**

**Free entry**



**concorso cinematografico**  
*cinema contest*





# Giuria concorso cinematografico

## Jury cinema contest

# OFF

OROBIE FILM FESTIVAL

...dalle montagne di lombardia alle terre alte del mondo

### Presidente/President

#### PIERO CARLESI

Laureato in Scienze naturali, la sua passione era il giornalismo e poiché frequentava molto la montagna, scriveva di alpinismo su "Lo Scarpone". Nel 1979 il Touring Club Italiano lo assunse come redattore editoriale. Ora segue, in redazione, la rivista "Qui Touring", essendo giornalista pubblicitista dal 2003.

*Graduated in Natural science, his passion was journalism and mountain, so he started writing about alpinism on "Lo Scarpone". In 1974 he enrolled to the Journalism Association like publicist. In 1979 he became the editor of Italian Touring Club. He went on publishing articles and surveys about mountain and alpinism. At the end of 1994, he left Italian Touring Club. He has been general director of Italian Club Alpin association for 5 years. Then, he returned to work for Italian Touring Club in the editing of the magazine "Qui Touring".*

*He became professional journalist in February 2003.*



### Membri/Members

#### ANTONIO SALVI

Appassionato di cinema fin da giovane, ha partecipato a diversi concorsi cine-amatoriali ed è membro della Commissione cinematografica del Cai. Iscritto al Cai di Bergamo, ne divenne consigliere, vice Presidente e Presidente per diversi anni.

*Keen on cinema from he was young, he participates in some cinema contests and he's a member of the Cinematographic Commission of Italian Club Alpine. He was President and counsellor of Italian Club Alpine - section of Bergamo for lot's of year.*



#### GIOVANNI VERGA

Giornalista professionista, ha seguito per la stampa nazionale festival di cinema in Italia e all'estero. In particolare, nel cinema documentario, ha seguito manifestazioni specializzate come il Film Festival montagna, esplorazione, avventura di Trento.

*He's a journalist and he wrote for the Italian Press about cinema festivals in Italy and abroad, particularly in documentary cinema he wrote about events like Trento Festival.*



# BANDO DI CONCORSO CINEMATOGRAFICO

## OROBIE FILM FESTIVAL

...dalle Montagne di Lombardia alle Terre Alte del Mondo  
VII Edizione - Festival Internazionale del Documentario di  
Montagna e del Film a Soggetto  
Bergamo - Centro Congressi Giovanni XXIII  
19 -26 gennaio 2013  
**Scadenza: 16 novembre 2012**

### REGOLAMENTO

Art. 1 - L'Associazione Montagna Italia organizza la **VII Edizione di Orobie Film Festival - Festival internazionale del Documentario di Montagna e del Film a Soggetto.**

Il Festival è aperto a tutti i produttori (Società, Associazioni e singoli) italiani e stranieri. Possono essere iscritti documentari o opere a soggetto, di corto, medio e lungometraggio.

Il Festival si compone dei seguenti concorsi:

#### LE OROBIE E LE MONTAGNE DI LOMBARDIA

Possono partecipare documentari e film a soggetto aventi come tema la valorizzazione delle Alpi, delle Prealpi Orobiche e delle bellezze della Lombardia.

#### PAESAGGI D'ITALIA

Possono partecipare documentari e film a soggetto aventi come tema la promozione del patrimonio alpinistico, naturalistico, storico e delle tradizioni dell'Italia.

#### TERRE ALTE DEL MONDO

Possono partecipare documentari e film a soggetto aventi come tema la conoscenza e scoperta delle terre alte del mondo, delle loro genti e delle loro culture, con una particolare attenzione all'alpinismo e all'ambiente.

#### FILM/DOCUMENTARIO PRODOTTO DA UNA TELEVISIONE

Possono partecipare film/documentari prodotti da televisioni e che abbiano come soggetto le montagne in tutte le loro accezioni.

#### AGRICOLTURA DI MONTAGNA (in collaborazione con Slow Food Valli Orobiche)

Possono partecipare film/documentari dedicati all'agricoltura di montagna, alla cultura alimentare, ai prodotti e piatti tipici di montagna, all'educazione del gusto per difendersi dalla cattiva qualità dei pasti consumati.

Sono ammesse opere che trattino la produzione, la lavorazione, la presentazione di cibi tipici di montagna.

**I film che vengono presentati al concorso devono essere stati prodotti dopo il 1 Gennaio 2008.**

Art. 2 - Ogni produttore può partecipare al Festival con uno o più film.

Art. 3 - Il Festival si svolgerà a Bergamo presso il Centro Congressi Giovanni XXIII 19 al 26 gennaio 2013. I film ammessi saranno proiettati per il pubblico secondo le modalità e il programma di esclusiva competenza della Direzione del Festival.

Art. 4 - Il Comitato Organizzatore nomina sia la Commissione di Selezione, unica responsabile per l'ammissione in concorso dei film (la sua decisione è definitiva), sia la Giuria, incaricata dell'assegnazione di premi ai film concorrenti.

Art. 5 - Il Comitato Organizzatore, su proposta della Commissione di Selezione, si riserva di valutare la corrispondenza dei film ammessi all'una o all'altra categoria, nella quale sono stati iscritti.

Art. 6 - I film ammessi ai Concorsi saranno giudicati da una Giuria, che assegnerà i seguenti premi:

#### LE OROBIE E LE MONTAGNE DI LOMBARDIA

Verrà assegnato il Premio Montagna Italia al film vincitore. Eventuali altri riconoscimenti saranno a discrezione della Giuria o del Comitato Organizzatore

#### PAESAGGI D'ITALIA

Verrà assegnato il Premio Montagna Italia al film vincitore. Eventuali altri riconoscimenti saranno a discrezione della Giuria o del Comitato Organizzatore

#### TERRE ALTE DEL MONDO

Verrà assegnato il Premio Montagna Italia al film vincitore. Eventuali altri riconoscimenti saranno a discrezione della Giuria o del Comitato Organizzatore

#### MIGLIOR FILM/DOCUMENTARIO PRODOTTO DA UNA TELEVISIONE

Verrà assegnato un premio al miglior film/documentario prodotto da una televisione.

#### MIGLIOR FILM SULL'AGRICOLTURA DI MONTAGNA (in collaborazione con Slow Food Valli Orobiche)

Verrà premiato il miglior film/documentario dedicato all'agricoltura di montagna, alla cultura alimentare, ai prodotti e piatti tipici di montagna, all'educazione del gusto per difendersi dalla cattiva qualità dei pasti consumati.

Art.7 - Le copie dei film in visione per la Selezione non possono essere per nessun motivo ritirate o sostituite fatta eccezione per i casi in cui la Direzione del Festival ritenga di derogare nel precipuo interesse della manifestazione.

Alla domanda dovranno essere allegati:

- Scheda tecnica e artistica completa in formato word o pdf

- Sinossi del film **obbligatoriamente in lingua italiana e in**

#### formato word o pdf

- Bio-filmografia completa dell'autore

- 5 Fotografie del film, a colori e/o in bianco e nero - per le quali si autorizza la pubblicazione gratuita - da inserire nel catalogo della mostra e da mettere a disposizione della stampa, in formato digitale, peso massimo 6 MB, lato maggiore minimo 1600 pixel.

- Una fotografia dell'autore in formato digitale.

Questa documentazione potrà essere accompagnata da:

- Dichiarazione o intervista dell'autore inerenti al film e alla sua pubblicazione

- Recensioni o articoli riguardanti il film

- Manifesti, locandine ed ogni altro materiale promozionale.

Art. 8 - Le opere per la selezione dovranno essere inviate in **formato DVD** e spedite, insieme a tutto il materiale richiesto al punto n.7, a: Associazione Montagna Italia - Via Zelasco, 1 - 24122 Bergamo, Italia. **Tassativamente entro il 16 novembre 2012.**

Art. 9 - Il Comitato Organizzatore provvederà, dopo il 15 Dicembre 2012, a comunicare agli autori delle opere ammesse al concorso la data di proiezione del proprio film.

Art. 10 - Il formato consentito per la proiezione è il DVD. Le spese d'assicurazione e di trasporto del materiale richiesto, dal Paese di origine fino al momento della consegna alla Direzione del Concorso, sono a carico del partecipante. Non è assolutamente previsto il reso delle copie ricevute per la selezione.

Art. 11 L'autore e/o la produzione autorizzano la pubblicazione dei loro dati sul sito e sul catalogo e la loro diffusione agli organi di stampa a fini promozionali.

Art. 12 - La Direzione del Festival informa che il materiale inviato non verrà restituito. I film pervenuti per la selezione entreranno a far parte della **Cineteca Internazionale di Orobie Film Festival** che raccoglie tutte le opere pervenute nelle varie edizioni e ha come obiettivo la conservazione del proprio patrimonio cinematografico. E' esclusa la circolazione delle opere della Cineteca per fini commerciali, con divieto assoluto di riproduzioni video nonché di cessione parziale o totale a terzi.

Art. 13 - L'adesione a partecipare al Concorso implica piena accettazione del Regolamento.

Art. 14 - Per eventuali casi e/o controversie non previste dal presente Regolamento, è competente il Comitato Organizzatore.

## MODULO DI ISCRIZIONE AL CONCORSO CINEMATOGRAFICO

Per partecipare alla Selezione di Orobie Film Festival, compilate questo modulo di iscrizione e inviatelo, con gli allegati richiesti a:

Associazione Montagna Italia  
Via Zelasco, 1 - 24122 Bergamo - Italia  
Tel. +39 035 237323 - Fax +39 035 224686  
e-mail: [press@montagnaitalia.com](mailto:press@montagnaitalia.com) - [www.montagnaitalia.com](http://www.montagnaitalia.com)

Termine ultimo di presentazione del film o dei film:  
**16/11/2012**

L'iscrizione al Festival sarà ritenuta valida solo se completa di tutto il materiale richiesto  
Si prega di compilare il modulo in stampatello chiaro e leggibile.

FILM  
Titolo del film (in lingua originale)

Titolo del film (in inglese)

Paese di produzione

Data di fine lavorazione

In quale lingua è il film?

Il film è sottotitolato?      SI      NO

Se sì, in quale lingua?

Durata (in minuti)

Formato originale

Partecipa al Concorso:

LE OROBIE E LE MONTAGNE DI LOMBARDIA     

PAESAGGI D'ITALIA     

TERRE ALTE DEL MONDO     

FILM PRODOTTO DA UNA TV     

AGRICOLTURA DI MONTAGNA     

Dove è stato girato il film?

CONTATTI

Uomo            Donna     

Nome/Cognome del regista

Luogo e data nascita

Indirizzo

C.A.P./Città

Stato

Tel / Fax

E-mail

Nome produzione

Luogo e data di nascita

Tel / Fax

E-mail

DICHIARAZIONE

Si allegano: tutti i documenti richiesti al paragrafo 7

Dichiaro di aver letto e accettato il regolamento del Festival.

Dichiaro di essere responsabile del film e di essere titolare dei diritti per la sua visione in Italia.

Accettando e sottoscrivendo il regolamento, dichiaro di donare la copia o le copie del mio film alla Cineteca di Orobie Film Festival.

Data

Firma

Ai sensi dell'art.13 del d.lgs n.196/2003 si informa che i dati personali raccolti saranno utilizzati soltanto per invii di newsletter e per l'invio di materiale informativo e pubblicitario.



Segreteria scientifica:

ASSOCIAZIONE  
**MONTAGNA  
ITALIA**

Organizzazione Generale:

**MONTAGNA** PRESS  
**ITALIA**

Via Zelasco 1 - 24122 Bergamo - Italia  
Tel. +39.035.237323 Fax +39.035.224686  
E-mail: [press@montagnaitalia.com](mailto:press@montagnaitalia.com) - [www.montagnaitalia.com](http://www.montagnaitalia.com)



# ENTRY FORM

VII edition OROBIE FILM FESTIVAL  
...from Lombardia mountains to all over the world  
INTERNATIONAL FESTIVAL OF DOCUMENTARY  
AND FICTIONAL FILM  
Bergamo - Centro Congressi Giovanni XXIII  
19 - 26 January 2013  
**Deadline: November 16th, 2012**

## REGULATION

Art. 1 - The Association Montagna Italia and TEAMITALIA organize the VII Edition of the Orobie Film Festival - International Festival of Documentary and Fictional Film.  
The Festival is open to all Italian and foreign short filmmakers and producers (companies, associations, individuals). Short, medium and full length documentary and fiction documentary works are eligible.

The Festival hosts the following contest categories:

### **OROBIE AND LOMBARDIA MOUNTAINS**

This section is open to documentaries and fictional film promoting Orobie Alps, Prealps and mountains of Lombardia.

### **ITALIAN LANDSCAPES**

This section is open to documentaries and fictional film promoting the alpinistic, natural, historical heritage of Italy and its traditions.

### **HIGHLANDS OF THE WORLD**

This section is open to documentaries and fictional film on the Mountain's environment and culture and those showing the traditions of the peoples living in mountain areas.

### **FILM OR DOCUMENTARY PRODUCED BY A TELEVISION STATION**

This section is open to documentaries and fictional film which has been produced by a television station and the theme has to be the mountains.

### **MOUNTAIN AGRICULTURE (in collaboration with Slow Food Valli Orobiche)**

This section is open to movies and documentaries about agriculture of mountain, feeding culture, typical products of mountain, the education to flavour to protect ourselves from bad quality of foods.  
Movies about production and presentation of typical foods are admitted in this section.

The film admitted to the competition must have been produced after January 1st, 2008.

Art. 2 - Each filmmaker can send one or more works.

Art. 3 - The Festival will take place in Bergamo from January 19th to 26th, 2013. The films admitted will be screened according to a schedule decided solely by Festival Direction Board.

Art. 4 - The Organizing Committee appoints both the Selection Committee, which is in charge of film admission to the competition and whose decision is final, and the Jury, in charge of awarding the prizes to the films.

Art. 5 - The Festival Direction Board, on the Selection Committee's requests, reserves the right to check on the admission of works to either contest.

Art. 6 - The selected films will be judged by a Jury that will award the following prizes:

### **OROBIE AND LOMBARDIA MOUNTAINS**

Jury or the Organizing Committee will assign the Prize Montagna Italia to the winner movie and eventual other prizes.

### **ITALIAN LANDSCAPES**

Jury or the Organizing Committee will assign the Prize Montagna Italia to the winner movie and eventual other prizes.

### **HIGHLANDS OF THE WORLD**

Jury or the Organizing Committee will assign the Prize Montagna Italia to the winner movie and eventual other prizes.

### **BEST FILM PRODUCED BY A TELEVISION STATION**

Jury or the Organizing Committee will assign a special Prize to the best movie produced by a Tv station.

### **BEST FILM ABOUT MOUNTAIN AGRICULTURE (in collaboration with Slow Food Valli Orobiche)**

Jury will assign the Prize Montagna Italia to the best movie or documentary about agriculture of mountain, typical products of mountain.

Art.7 - Copies of the works sent for selection can not be replaced or collected for any reason. Exceptions will be made only by the Festival Direction Board in the sole of the event.

The following material must be attached to the entry form:

- Complete Technical and artistic description in word or pdf format
- **Synopsis translated into Italian and in word or pdf format is compulsory**
- Filmmaker bio and film production
- 5 Pictures from the film (colour or black and white, possibly in digital format) and the authorization to publish them for free in the Festival catalogue or to give them to the press. Maximum weight of each photograph is 6 MB and the longer side has to be minimum 1600 pixel.
- Author's portrait picture.

The following material can also be attached:

- Director's statement or interview and discussion about the film and its making of.
- Articles and reviews about the film
- Posters and other promotional material

Art. 8 - Works submitted to selection must be sent in **DVD format** together with the entry form to:

Associazione Montagna Italia - Via Zelasco, 1 - 24122 Bergamo, Italy  
Deadline for applications is **November 16th, 2012**. No exceptions will be made.

Art. 9 - After December 15th, 2012, the Festival staff will inform the selected filmmakers the date of their work's screening.

Art. 10 - Only DVD format is allowed for the screening. Expenses for shipment and insurance of the works are of the filmmakers / producers. Works submitted for selection will not be returned.

Art. 11 - Filmmakers and producers are required to authorise the publication of their personal data on the web-site, the official festival catalogue and their release to the press for promotional purposes.

Art. 12 - Donations of works by filmmaker and producers participating in the Festival to set up the **Orobie Film Festival Film Library** is compulsory. Works submitted for selection will not be returned. Movies could be landed to requiring association for the organization of cultural events, except than for commercial uses. Reproduction is forbidden.

Art. 13 - Participation in the contest implies full acceptance of the Festival rules and regulation.

Art. 14 - The Organizing Committee is in charge of possible disputes or cases not foreseen by the Festival rules and regulation.

ENTRY FORM

To submit your works for the Orobie Film Festival please fill in the following entry form and send with the required material to:

Associazione Montagna Italia  
Via Zelasco, 1 - 24122 Bergamo - Italia  
Tel. +39 035 237323 - Fax +39 035 224686  
e-mail:press@montagnaitalia.com www.montagnaitalia.com

Deadline for applications is **16/11/2012**

Registration is valid only if all requested material is enclosed.  
Please fill in the form completely and with a clear and legible handwriting.

FILM  
Original title

English Title

Country of production

Production year

Language

Subtitles YES   
NO

(If yes) subtitles language

Duration (in minutes)

Original format

Submitted for the contest category

- OROBIE AND LOMBARDIA MOUNTAINS
- ITALIAN LANDSCAPES
- HIGHLANDS OF THE WORLD
- FILM PRODUCED BY A TV STATION
- MOUNTAIN AGRICULTURE

Where did the film shoot?  
\_\_\_\_\_

CONTACTS

Director name and last name  
\_\_\_\_\_

- Male
- Female

Place and Date of Birth  
\_\_\_\_\_

Address  
\_\_\_\_\_

Postal code/City  
\_\_\_\_\_

Country  
\_\_\_\_\_

Telephone/Fax  
\_\_\_\_\_

E-mail  
\_\_\_\_\_

Producer name and last name  
\_\_\_\_\_

Place and Date of Birth  
\_\_\_\_\_

Telephone/ Fax  
\_\_\_\_\_

E-mail  
\_\_\_\_\_

DECLARATION

All the requested documents (Art 7) are here enclosed.

I declare that I read in full and accept the Festival regulations.

I declare to be responsible for the film and to own the rights for its screening in Italy.

I declare to give to Orobie Film Festival Film Library my copy or my copies of the movie.

Date  
\_\_\_\_\_

Signature  
\_\_\_\_\_

We inform that, following the art. 12 of the d.lgs n. 196/2003, all the personal details will be used only for newsletter and for sending information and advertisement about the Orobie Film Festival.



Scientific secretariat



General organization



Via Zelasco 1 - 24122 Bergamo - Italy  
Tel. +39.035.237323 Fax +39.035.224686  
E-mail: press@montagnaitalia.com - www.montagnaitalia.com



**concorso fotografico**  
*photo contest*





# OFF

OROBIE FILM FESTIVAL

...dalle montagne di lombardia alle terre alte del mondo

### **A chi è rivolto:**

Il Concorso è aperto a tutti i fotografi, fotoamatori, esperti di fotografia e appassionati di fotografia, quel meraviglioso mezzo grazie al quale è possibile registrare con un semplice click un momento magico per non dimenticarlo mai. E' necessario avere la maggiore età.

### **Soggetto**

La montagna, il paesaggio, la natura, dal livello orobico al livello internazionale.

### **The contest is open to**

*Every amateur photographer, people very keen on photography and professional photographer.*

*Thanks to this marvellous mean, which is photography, is possible to photograph with a simple click a magic moment, that will last forever.*

*It's necessary to be of age.*

### **Subject**

*The mountain, the landscape and the nature, from Orobie to international mountain.*

"Grem" - Giorgio Tomasi



## **LE OROBIE E LE MONTAGNE DI LOMBARDIA**

Possono essere iscritte fotografie aventi come soggetto la valorizzazione delle montagne di Lombardia con particolare attenzione alle Prealpi e Alpi Orobie.

### **OROBIE AND LOMBARDIA MOUNTAINS**

*This section is open to photographs promoting Orobic Alps, Prealps and mountains of Lombardia.*

## **PAESAGGI D'ITALIA**

Possono essere iscritte fotografie aventi come soggetto la promozione del patrimonio ambientale, montano, alpinistico e naturalistico dell'Italia, escluse le montagne di Lombardia.

### **ITALIAN LANDSCAPES**

*This section is open to photographs promoting the alpinistic, natural, historical heritage of Italy and its traditions, except Lombardia mountains.*

"Rocca Bernauda punto più ovest Italia" - Maria Laura Verdoia



"Ghiacciaio Kaskawulsh (Yukon)" di Imerio Raffaini



## **TERRE ALTE DEL MONDO**

Possono essere iscritte fotografie aventi come soggetto le terre alte del mondo (intese le montagne che si trovano fuori dall'Italia), le loro genti e le loro culture, con una particolare attenzione all'alpinismo e all'ambiente.

### **HIGHLANDS OF THE WORLD**

*This section is open to photographs concerning mountain which are out of Italy, all around the world, and also it is about environment, culture, traditions of the people living in mountain areas.*



# OFF

OROBIE FILM FESTIVAL

...dalle montagne di lombardia alle terre alte del mondo

## Cosa viene richiesto

Si possono inviare **al massimo tre fotografie** in formato digitale ad **alta risoluzione esclusivamente in formato Jpeg**. Non sono ammessi altri formati.

Ogni fotografia può avere un **peso massimo di 6 MB**.

La **dimensione minima per il lato maggiore** deve essere **1600px**.

Ogni fotografia deve essere nominata con un **breve titolo**, il quale verrà poi riportato nella scheda di iscrizione (insieme al nome dell'autore e alla sezione a cui viene iscritta); non sono ammesse elaborazioni digitali delle fotografie nè cornici, esclusi i minimi ritocchi nelle dominanti e nel contrasto. Le fotografie in bianco e nero sono accettate.

## Come inviare il materiale

**Per posta:** le fotografie su cd dovranno essere spedite o consegnate direttamente all'indirizzo:

**Associazione Montagna Italia - Via Zelasco 1, 24122 Bergamo**

**Via fax** (solo la documentazione) al numero **035-224686**

**Via mail** all'indirizzo: **press@montagnaitalia.com** (Si consiglia di inviare le tre fotografie separatamente).

Si prega di leggere bene il regolamento ed, in particolare, l'**articolo n.7** per inviarci tutto il materiale necessario per l'iscrizione.

## Material required

You can send up to 3 photographs in digital format, high resolution only jpeg format. **Other format are not accepted.**

Every photograph can weigh **6 MB maximum**.

**Minimum dimension for the greater side** has to be **1600 pixel**.

You must put a short title on the name of the jpeg file and put it into the form (within the name of photographer and the section Orobie and Lombardia mountains, Italian landscapes, World mountains); elaborations and frames are not admitted, except the slight refinements in the predominant photos and in the contrast. Black and white photographs are admitted.

## How to send material required

**By post:** you can send photographs on cd-rom or deliver it directly to our office:

**Association Montagna Italia Via Zelasco 1, 24122 Bergamo - Italy**

**By fax** (only documents): **+39-035-224686**

**By mail separately:** **press@montagnaitalia.com**

Please read carefully the applicable Regulation, especially **Article 7**. Please also note that it is very important that you send us all the required material. Missing material will result in the rejection of your submission.





# OFF

## OROBIE FILM FESTIVAL

...dalle montagne di lombardia alle terre alte del mondo

### Scadenza Bando

Il termine per l'invio delle tre fotografie è il **16 Novembre 2012**.

Entro il **15 Dicembre 2012** gli autori delle fotografie selezionate verranno avvisati della selezione o meno.

Durante le otto serate di OROBIE FILM FESTIVAL presso il centro Congressi Giovanni XXIII verranno proiettate le quindici fotografie selezionate, cinque per ogni sezione.

### Premi e Premiazione

Saranno consegnati tre premi, uno per ognuna delle tre sezioni ai tre autori delle fotografie vincitrici. Le premiazioni avverranno durante il gran Galà Internazionale della Montagna, la serata finale.

### Costo

La partecipazione prevede un costo di **euro 10,00**.

Il pagamento può essere effettuato tramite **c/c postale** N. 16505240 intestato a TeamItalia con la causale "Concorso Fotografico Internazionale", oppure **presso i nostri uffici** all'indirizzo sopra riportato. **E' necessario farci pervenire la fotocopia della ricevuta di pagamento.**

E' possibile anche pagare con un **bonifico tramite c/c bancario**:

Banca della Bergamasca Credito Cooperativo Filiale di Bergamo centro  
IBAN: IT47C089401110000000124378

### Deadline for applications

Deadline for applications is **16 November 2012**.

The Organizing Committee will inform the authors of the 30 selected photographs within **2012 December 15th**.

During the eight nights of the Orobie Film Festival, the 15 selected photographs, 5 for each section, will be projected.

### Awards

During the last night, International Gran Galà of Mountain, there will be the prize-giving of the 3 winning photographs, one for each section.

### Cost

The fee due for the submission amounts to **Euro 10.00**.

**It is necessary the receipt of the bank transfert to complete the inscription.**

You can pay:

**By bank account** with a **bank transfert**: Banca della Bergamasca Credito Cooperativo Filiale di Bergamo centro IBAN: IT47C089401110000000124378

**By postal giro** account number 16505240 with the head "TeamItalia" and the cause "International Photo Contest" Swift code ICRAITM1Q41

**Directly to our office**, to the address above. You must give us the copy of the receipt of payment.

# Giuria Concorso Fotografico

## Jury



# OFF

OROBIE FILM FESTIVAL

...dalle montagne di lombardia alle terre alte del mondo

### Presidente/President

**Piero Gritti**, webmaster e fotografo, professore di lettere in pensione, si dedica a tempo pieno alle sue grandi passioni: la fotografia, la montagna e, dal 2003, il sito [www.pieroweb.com](http://www.pieroweb.com) "Obiettivo aperto sulle Orobie", molto visitato, che conduce personalmente come webmaster e responsabile.

*Webmaster and photograph, Arts teacher in pension, spends his time in his passion: photography, mountain and his web-site [www.pieroweb.com](http://www.pieroweb.com) "open lens on Orobie".*



### Membri/Members



**Alberto Gherardi**, scrittore (Cuori d'altopiano - Lubrina editore) e recensore sul web, geometra da ventidue anni sul territorio orobico per conto della Provincia di Bergamo. Escursionista e fotografo amatoriale.

*Writer and critic on web, geometer from 22 years for Bergamo Province, keen on photography and excursionist.*



**Fabrizio Paravisi**, informatico di professione Fotografo per passione. Amante della montagna e della fotografia naturalistica, gestisce due siti internet personali con immagini, tutorial e reportage [www.fabrizioparavisi.it](http://www.fabrizioparavisi.it), [www.lightpainting.it](http://www.lightpainting.it)

*Computer scientist by profession and photographer for passion. He loves mountain and naturalist photography; he runs two personal web-sites with images, tutorial and reportage.*



**Mauro Gritti**, impiegato tecnico, dedica il tempo libero alla montagna sua vera passione, in tutte le sue forme tra cui la fotografia.

*Technical employeed, he spends his free time in mountain, his real passion. He's keen on photography and works with [www.pieroweb.com](http://www.pieroweb.com).*



**Alice Acquaroli**, laureanda in Giurisprudenza, ama la montagna che frequenta soprattutto con il CAI di Bergamo. Si dedica con passione alla fotografia di montagna.

*She's studying Jury and she has a great passion for mountain photography; she often goes for excursion wit Bergamo CAI.*



**Marco Caccia**, laureato in ingegneria edile, assistente al Coordinatore per la Sicurezza nei cantieri, alpinista che non si accontenta di raggiungere le vette dei monti, ma cerca di immortalare fotograficamente i momenti più belli che la montagna sa regalare per poterli far vivere a chi guarda da casa.

*Degree in engineering, alpinist who likes not only to reach the top of the mountain but also take some photographs of the beautiful moments that mountain can give us.*

# BANDO DI CONCORSO

## CONCORSO FOTOGRAFICO INTERNAZIONALE

all'interno di

### OROBIE FILM FESTIVAL

**...dalle Montagne di Lombardia alle Terre Alte del Mondo  
VII Edizione - Festival Internazionale del Documentario di  
Montagna e del Film a Soggetto  
Bergamo - Centro Congressi Giovanni XXIII  
19-26 gennaio 2013  
Scadenza 16 novembre 2012**

## REGOLAMENTO

Art. 1 - L'Associazione Montagna Italia e TEAMITALIA organizzano un **concorso fotografico a livello internazionale** all'interno della VII Edizione di Orobie Film Festival - Festival internazionale del documentario di montagna e del film a soggetto. Il Festival è aperto a tutti coloro che siano maggiorenni e che siano appassionati di fotografia.

Il Concorso è costituito da tre sezioni:

### LE OROBIE E LE MONTAGNE DI LOMBARDIA

Possono essere iscritte fotografie aventi come soggetto la valorizzazione delle montagne di Lombardia con particolare attenzione alle Prealpi e Alpi Orobie.

### PAESAGGI D'ITALIA

Possono essere iscritte fotografie aventi come soggetto la promozione del patrimonio montano, alpinistico-naturalistico dell'Italia, escluse le montagne di Lombardia.

### TERRE ALTE DEL MONDO

Possono essere iscritte fotografie aventi come soggetto le terre alte del mondo, le loro genti e le loro culture, con una particolare attenzione all'alpinismo e all'ambiente. Si intendono le montagne che si trovano fuori dall'Italia.

Art. 2 - Ogni partecipante può iscrivere al massimo tre fotografie, le quali potranno anche non essere necessariamente tutte riferite ad una sola sezione.

Art. 3 - Il Concorso fotografico si svolgerà nell'ambito della VII Edizione di Orobie Film Festival a Bergamo dal 19 al 26 gennaio 2013. Le fotografie selezionate saranno quindici, cinque per sezione e saranno esposte e proiettate al pubblico secondo le modalità e il programma di esclusiva competenza del Comitato Organizzatore.

Art. 4 - Il Comitato Organizzatore nomina la Giuria, incaricata della selezione e dell'assegnazione dei premi alle tre fotografie vincenti, una per sezione.

Art. 5 - Il Comitato Organizzatore si riserva di valutare la corrispondenza delle fotografie ammesse all'una o all'altra categoria, nella quale sono state iscritte.

Art. 6 - La selezione delle fotografie (cinque per sezione) e l'assegnazione dei premi alle fotografie vincitrici (una per sezione) saranno effettuate a giudizio insindacabile della Giuria. Verranno assegnati i seguenti premi:

### LE OROBIE E LE MONTAGNE DI LOMBARDIA

Verrà assegnato il Premio Miglior Fotografia Orobie e Montagne di Lombardia all'autore della fotografia vincitrice.

### PAESAGGI D'ITALIA

Verrà assegnato il Premio Miglior Fotografia Paesaggi Italia all'autore della fotografia vincitrice.

### TERRE ALTE DEL MONDO

Verrà assegnato il Premio Terre Alte del Mondo all'autore della fotografia vincitrice.

Art.7 - Le fotografie iscritte non possono essere per nessun motivo ritirate o sostituite fatta eccezione per i casi in cui il Comitato Organizzatore ritenga di derogare nel precipuo interesse della manifestazione.

### Il materiale per partecipare è il seguente:

**-Al massimo tre fotografie digitali su cd rom in formato Jpeg, alta risoluzione. Le fotografie potranno avere un peso massimo di 6 MB e avere il lato maggiore almeno di 1600 pixel. Le fotografie potranno anche essere inviate per e-mail, una per volta. Per le fotografie si autorizza la pubblicazione sul catalogo e la messa a disposizione per la stampa, la proiezione e l'esposizione gratuita;**  
**-Modulo di iscrizione compilato in tutte le sue parti;**  
**-Ricevuta del pagamento di 10,00 euro;**  
**-Una fotografia dell'autore a colori in formato digitale.**

### Costo

La partecipazione prevede un costo di euro 10,00.

Il pagamento può essere effettuato:

-tramite c/c postale N. 16505240 intestato a Associazione Montagna Italia con la causale "Concorso Fotografico Internazionale Orobie Festival 2013"

-presso i nostri uffici all'indirizzo sopra riportato. E' necessario farci pervenire la fotocopia della ricevuta di pagamento.

-con un bonifico tramite c/c bancario:

Banca della Bergamasca Credito Cooperativo Filiale di Bergamo centro  
IBAN: IT47C0894011100000000124378

Art. 8 - Le fotografie per la selezione su supporto cd-rom (o eventualmente via e-mail) con allegato il materiale richiesto nell'articolo 7 (modulo di iscrizione, ricevuta del pagamento di 10,00 euro e una fotografia a colori dell'autore) dovranno essere inviate a: **Associazione Montagna Italia - Via Zelasco, 1 - 24122 Bergamo, Italia.** Tassativamente entro il 16 Novembre 2012. E' possibile consegnare il materiale direttamente presso i nostri uffici, via mail all'indirizzo [eventi@teamitalia.com](mailto:eventi@teamitalia.com) o via fax al numero +39-035-224686.

Art. 9 - Il Comitato Organizzatore provvederà, dopo il 15 Dicembre 2012, a comunicare i titoli delle foto selezionate.

Art. 10 -Le spese d'assicurazione e di trasporto del materiale, dal Paese di origine fino al momento della consegna al Comitato Organizzatore, sono a carico del partecipante. Non è assolutamente previsto il reso delle fotografie ricevute per la selezione.

Art. 11 L'autore autorizza la pubblicazione dei suoi dati sul sito e sul catalogo e la loro diffusione agli organi di stampa a fini promozionali.

Art. 12 Gli autori delle fotografie selezionate autorizzano la proiezione, la diffusione (tv, on-line), la stampa per gli scopi promozionali della manifestazione, a libera discrezione del Comitato Organizzatore.

Art. 13 - L'adesione a partecipare al Concorso Fotografico implica piena accettazione del Regolamento.

Art. 14 - Per eventuali casi e/o controversie non previste dal presente Regolamento, è competente il Comitato Organizzatore.

Art. 15 Ogni autore è personalmente responsabile di quanto forma oggetto della fotografia e ne autorizza la pubblicazione.

**MODULO DI ISCRIZIONE**

Per partecipare alla Selezione del Concorso Fotografico Internazionale di Orobie Film Festival, compilate questo modulo di iscrizione e inviatelo, con gli allegati richiesti a:

Associazione Montagna Italia  
Via Zelasco, 1 - 24122 Bergamo - Italia  
Tel. +39 035 237323 - Fax +39 035 224686  
e-mail:press@montagnaitalia.com www.montagnaitalia.com

Termine ultimo di invio delle fotografie:  
**16/11/2012**

L'iscrizione sarà ritenuta valida solo se completa di tutto il materiale richiesto  
Si prega di compilare il modulo in stampatello chiaro e leggibile.

**FOTOGRAFIE**

**Inserire i titoli delle tre fotografie , luogo e data corrispondenti e mettere una croce nello spazio relativo alla sezione a cui ciascuna fotografia appartiene.**  
**Importante: ogni fotografia in Jpeg deve riportare nel titolo lo stesso titolo qui riportato. Es. Le Alpi.jpeg**

**CONTATTI**  
Concorso Fotografico Internazionale

Nome/Cognome \_\_\_\_\_

Luogo e data nascita \_\_\_\_\_

Indirizzo \_\_\_\_\_

C.A.P./Città \_\_\_\_\_

Paese \_\_\_\_\_

Telefono Fax \_\_\_\_\_

E-mail \_\_\_\_\_

Sito Web \_\_\_\_\_

**DICHIARAZIONE**

Si allegano: tutti i documenti richiesti al paragrafo 7

Dichiaro di aver letto e accettato il regolamento del Concorso.

Dichiaro di essere responsabile delle fotografie e di essere titolare dei diritti per l'esposizione e visione in Italia.

Dichiaro che le fotografie potranno essere utilizzate liberamente dal Comitato Organizzatore per fini promozionali alla manifestazione (catalogo, stampa, web).

Data \_\_\_\_\_

Firma \_\_\_\_\_

Ai sensi dell'art.13 del d.lgs n.196/2003 si informa che i dati personali raccolti saranno utilizzati soltanto per formare la Newsletter e per l'invio di materiale informativo e pubblicitario di Orobie Film Festival. In base a quanto stabilito dalla Legge 675 / 96 (Privacy) la partecipazione al concorso comporta, da parte dell'Autore, l'autorizzazione al trattamento, con mezzi informatici o meno, dei dati personali e alla loro utilizzazione da parte del Comitato Organizzatore.

Segreteria scientifica



Organizzazione generale



Via Zelasco 1 - 24122 Bergamo - Italy  
Tel. +39.035.23montagnaitalia.com - www.montagnaitalia.com

**In collaborazione con:**



Piero Gritti e fotografi orobici collaboratori  
www.pieroweb.com 'Obiettivo aperto sulle Orobie

N. Foto	Titolo	Luogo e Data	Sezione Le Orobie e le Montagne di Lombardia	Sezione Paesaggi d' Italia	Sezione Terre Alte del Mondo
1					
2					
3					



# ENTRY FORM

## INTERNATIONAL PHOTO CONTEST

**OROBIE FILM FESTIVAL**  
**...from Lombardia mountains to all over the world**  
**VII INTERNATIONAL FESTIVAL OF DOCUMENTARY AND**  
**FICTIONAL FILM**  
**Bergamo - Centro Congressi Giovanni XXIII**  
**January, 19<sup>th</sup>-26<sup>th</sup> 2013**  
**Deadline: November 16<sup>th</sup>, 2012**

### REGULATION

Art. 1 - The Association Montagna Italia and TEAMITALIA organize the **international photo contest** inside of the VII Edition of Orobie Film Festival - International Festival of Documentary and Fictional Film. The Festival is open to every people who are of age and keen of photography.

The contest is divided into 3 sections

#### OROBIE AND LOMBARDIA MOUNTAINS

This section is open to photographs which represents the valorization of Lombardia mountain, most of all Prealps and Orobic Alps.

#### ITALIAN LANDSCAPES

This section is open to photographs which represents the promotion of the mountain, alpinistic and naturalistic heritage of Italy, excepted Lombardia mountains.

#### HIGHLANDS OF THE WORLD

This section is open to photographs which represents the mountains of all over the world which are out of Italy, their people, their tradition, their culture, with particular attention to alpinism and environment.

Art. 2 - Every person can send up to 3 photographs. These photographs can't be necessary of the same section.

Art. 3 - The Photograph Contest will take place at the VII Edition of Orobie Film Festival in Bergamo in January, from 19<sup>th</sup> to 26<sup>th</sup>. Selected photographs are 15, 5 for each sections and they will be shown and displayed to the public as the program of the Organizing Committee.

Art. 4 - The Organizing Committee mentions the Jury who have the charge of selection of photographs and of the winning photographs, one for each section.

Art. 5 - The Organizing Committee reserve the right to check on the admission of photographs to either contest.

Art. 6 - Only Jury can take the decision for the selection of the photographs (5 for each section) and for the prize-giving of the winning photographs (one for each section) .

#### OROBIE AND LOMBARDIA MOUNTAIN

Jury will assign the first Prize to the winner photograph.

#### ITALIAN LANDSCAPES

Jury will assign the first Prize to the winner photograph

#### HIGHLANDS OF THE WORLD

Jury will assign the first Prize to the winner photograph

Art.7 - The photographs may not be removed or replaced for any reason except in cases where, in the interest of Event, specifically waived by the Committee Organizers."

#### The following material is mandatory to have your photographs admitted:

- the entry form filled in every part
- maximum 3 digital photographs on CD ROM (or via email), jpeg format, high resolution. We ask the authorization to screen them, to publish them for fee in the Festival catalogue or to give them to the press. Every photograph can weigh 6 MB maximum.
- Minimun dimension for the greater side has to be 1600 pixel.
- The receipt of bank transfert of 10,00 euro
- photographs's portrait picture (colour)

#### Cost

The fee due for the submission amounts to Euro 10.00. It is necessary the receipt of the bank transfert to complete the inscription. You can pay:  
-By bank account with a bank transfert: Banca della Bergamasca Credito Cooperativo Filiale di Bergamo centro IBAN: IT47C0894011100000000124378  
-By postal giro account number 16505240 with the head "Associazione Montagna Italia" and the cause "International Photo Contest"; Swift code ICRAITRRQ40  
-Directly to our office, to the address above. You must give us the copy of the receipt of payment.

Art. 8 - The address to send or deliver the material required at the article 7 (entry form, 3 photographs, author's photograph, receipt of bank transfert of 10,00 euro) is: **Associazione Montagna Italia - Via Zelasco, 1 - 24122 Bergamo, Italia**. It's important to send or deliver it by **November, the 16th**. Eventually, you can send materials by email at the email address [eventi@teamitalia.com](mailto:eventi@teamitalia.com) or by fax at the n. +39-035-224686

Art. 9 - After December 15th 2012, the Organizing Committee will inform the authors of the winning photographs.

Art. 10 - Expenses for shipment and insurance of the photographs are charge of the photographers. Photographs submitted for selection will be not returned.

Art. 11 - The photographers allow the publication of their personal data on the website and catalogue for promotional purpose.

Art. 12 - The authors of the selected images allow the projection, reproduction and publication (online,tv) of their photos with the only purpose of the promotion of the Contest.

Art. 13 - By entering this competition, participants agree to all entry rules specified in this regulation.

Art. 14 - For eventual case or dispute not includes in the regulation, only the Organizing Committee is in charge.

Art. 15 - By entering, participants warrant that his or her entry materials are original, do not infringe on any third party's rights, and that participant has obtained any necessary permissions from any third party if a third party or third party's property appears in the photograph. The Committee Organizers reserves the right to disqualify any entry if we finds in its sole discretion that any of the foregoing warranties are not true.

ENTRY FORM

To submit your photographs for the International PhotoContest please fill in the following entry form and send or deliver the materiale required to:

Associazione Montagna Italia  
Via Zelasco, 1 - 24122 Bergamo - Italia  
Tel. +39 035 237323 - Fax +39 035 224686  
e-mail:press@montagnaitalia.com www.montagnaitalia.com

Deadline for applications is **16/11/2012**

Registration is valid only if all requested material is enclosed.  
Please fill in the form completely and with a clear and legible hand writing.

PHOTOGRAPHS

Please insert the title of the photographs, place and date and cross the section for every photograph.

**Important: each photograph in jpeg format must take in the title the same title insert in the schedule. Es. The Alps.jpeg**

CONTACT

International Photographic Competition

Name/Surname

Place and Date of Birth

Address

Postal Code/City

Country

Telephone/Fax

E-mail

Sito Web

DECLARATION

I declare that I read in full and accept the Festival regulations.

I declare to be responsible for the photographs and to own the rights for its screening in Italy.

Date

Signature

We inform that, following the art. 13 of the d.lgs n. 196/2003, all the personal details will be used only for newsletter and for sending information and advertisement about the International Cinema Festival.

Scientific secretariat



General organization



Via Zelasco 1 - 24122 Bergamo - Italy  
Tel. +39.035.237323 Fax +39.035.224686  
E-mail: press@montagnaitalia.com - www.montagnaitalia.com

In collaboration with



www.pieroweb.com

N. Photo	Title	Place and date	Section Orobie and Lombardia mountain	Section Italian Landscapes	Section Highlands of the world
1					
2					
3					

CON IL PATRONATO DI



Regione Lombardia

CON IL CONTRIBUTO DI



CON IL PATROCINIO DI



Presidenza del Consiglio dei Ministri



IN COLLABORAZIONE CON



MEDIA PARTNER



SPONSOR TECNICO



SI RINGRAZIA



Scientific secretariat



General organization



Cover photograph/Foto di copertina: Silvio Tavoraro  
Cinema contest photograph/Frame from Voyage au bout de l'hive di Erik and Anne Lapied  
Photo contest Photograph/Fotografia concorso fotografico: Imerio Raffaini  
Photographs of/Fotografie a cura di Pieroweb.com e Agenzia Fotoberg

Via Zelasco 1 - 24122 Bergamo - Italy Tel. +39.035.237323 Fax +39.035.224686  
E-mail:press@montagnaitalia.com- www.montagnaitalia.com