

## MERCOLEDÌ 16 | ore 20.30



**Il popolo del cipresso** | Giacomo Agnetti | Italia | 50'

Il Popolo del cipresso è un documentario prodotto da Magic Mind Corporation e girato nella Patagonia cilena. La storia è incentrata sui personaggi che ruotano attorno al cipresso delle Guaitecas, un albero che per anni è stato tagliato e commerciato dai "madereros" e che figura tra le specie minacciate.



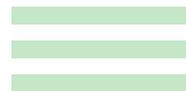
**Labyrinth** | Nima Ghazanfari | Iran | 14'

Il pellegrino si ritrova senza volto tra la folla. La città è rumorosa, il mondo è caotico. Il suo vagabondare lo porta in un labirinto. I labirinti sono un antico esercizio spirituale utilizzato per meditazione, preghiera e contemplazione. Ma questo labirinto conduce verso il centro. Raggiungere il centro del labirinto è un viaggio intorno al labirinto stesso.



**Forest for the trees** | Rita Leistner | Canada | 91'

Questo documentario visivamente sbalorditivo esplora gli aspetti pratici ed emotivi di una comunità di piantatori di alberi della costa occidentale canadese. Intrecciando abilmente fotografie e filmati, Rita Leistner, fotografa pluripremiata, fotoreporter, regista, ex fotografa di guerra e piantatrice di alberi, ritrae le contraddizioni nelle esperienze dei piantatori di alberi.



## GIOVEDÌ 17 | ore 20.30



**Cracked** | Katalin Egely | Turchia | 5'

Una bambina vive in un villaggio con sua madre dove le fonti d'acqua stanno diminuendo di giorno in giorno. La siccità influenza la sua immaginazione. Non solo le persone, ma la natura lotta con l'inesorabile aridità. Questa bambina, però, non perde mai la speranza. Cerca di fare del suo meglio, sacrificandosi da sola per la sua amata natura.



**A beginning** | Lucia Benamo | Argentina-India | 10'

Questo cortometraggio cerca di unire visioni di paesaggi lontani. Da un lato, la vita pastorale quotidiana che fa parte del folklore di Shimla (ai piedi dell'Himalaya occidentale, India) e dall'altro, la cruda realtà che attraversa la geografia argentina con il costante e indiscriminato rogo di foreste.



**Discovered and Going Extinct!** | Robin Bisio | Turchia | 11'

La natura ha il diritto di morire così come il diritto di vivere, ma senza l'influenza umana... Questo breve documentario vuole ispirare e modificare l'atteggiamento e la relazione delle persone nei confronti dell'ambiente, e affrontare una discussione sulla sostenibilità.



**Osmildo** | Pedro Daldegan | Brasile | 27'

Osmildo si batte per il salvataggio della cultura kuntanawa, come la lingua madre, la scuola indigena, i rituali sacri, la medicina tradizionale e i confini la sua terra.

## GIOVEDÌ 17 | ore 20.30



**Anamei** | Alessandro Galassi | Italia-Messico | 63'

Quando ormai la terra sarà sul punto di distruggersi, quando l'umanità si troverà sull'orlo dell'abisso, quell'albero verrà. Un albero ci salverà. E sarà l'albero di Anamei.



**Burning land** | Carla Pampaluna | Italia | 26'

Una performance poetico-sonora composta in modo originale ed unico, per il monte pisano, dopo i due incendi che l'hanno colpito nel 2018 e 2019, e si misura con la brusca trasformazione del monte. Osserva la sua nuova bruciata pelle, le vertebre spoglie del dorsale, lo scheletro che rimane, le arse geometrie, le nuove prospettive, i colori...

## VENERDÌ 18 | ore 20.30



**Bosque de agua** | Adrián Arce | Messico | 27'

La regione denominata Water Forest è una delle aree boschive con la maggiore biodiversità del Messico. Oltre a fornire la maggior parte dell'acqua consumata in 3 delle principali città del centro del paese, fornisce molteplici servizi ecosistemici all'area più popolata del Messico.



**Suolo e foreste. Un unico ecosistema** | Erica Bo | Italia | 15'

Campagna informativa di Regione Piemonte sui temi del suolo, i post disturbi (e cioè cosa avviene in un bosco dopo eventi estremi), la prevenzione e la resilienza, il carbonio e la regimazione delle acque. Il bosco è un elemento essenziale dell'ambiente in cui viviamo, è una risorsa per tutti e ha un prezioso alleato che deve gestirlo in modo appropriato e sostenibile, l'uomo.



**Allocco degli Urali-Tra Italia e Slovenia** | Marco Favalli | Italia | 13'

L'Allocco degli Urali è una specie rara in Italia, scoperta negli anni '90 da due ornitologi che sono i protagonisti del documentario. Si racconta l'attività di ricerca e l'impegno per favorire questa importante specie. Sugli alberi vengono posizionate delle grandi cassette nido, prontamente occupate dagli allocchi per la nidificazione.



**TRACES**  
Fréd. MÉDRANO  
**Traces-Anima** | Frédéric Médrano | Francia | 6'

Una volpe cammina sulla neve. Due scoiattoli corrono. Un uccello raccogliitore di legno su un albero... Le tracce degli animali scompaiono rapidamente...



**Des Équilibres** | J. Catley-J.Hajem-M. Schwartz | Francia | 9'

Due ricercatori discutono i concetti di ecosistemi e biodiversità e gli squilibri causati dalle attività umane. Parlano di come ristabilire certi equilibri e con loro vediamo tutto ciò che possiamo imparare dalla diversità del mondo vivente.



**Survivor of the Homo Sapiens** | P. Rossi-N. Rebora | Italia | 19'

A differenza di oggi, sino agli anni '50 del '900 i nostri monti erano molto densamente popolati. L'uomo tagliava i boschi, creava pascoli, braccava animali selvatici e vendeva le loro pellicce: la civiltà si è sempre sviluppata a scapito delle foreste. Linci, lupi e cervi furono del tutto sterminati ma altre creature riuscirono a resistere.

VENERDÌ 18 | ore 20.30



**La via incantata** | Francesco Fei | Italia | 73'

La via incantata è un documentario che racconta il viaggio verso il più antico e vasto santuario di natura selvaggia delle Alpi, la riserva integrale del Pedum, nel Parco Nazionale della Val Grande, luoghi abitati fino a metà del secolo scorso, prima che un inarrestabile spopolamento segnasse la sorte di intere comunità. La via incantata è l'esperienza di due uomini a contatto con questa wilderness così emotiva e tangibile. È l'incontro con quello spirito selvatico che alberga nell'animo di chi non ha occhi abbastanza sazi per rassegnarsi al fluire inerme del tempo. È anche la storia di una giovane donna che ha deciso di vivere totalmente dentro questo selvatico.



## FORESTE

I POLMONI VERDI DELLA TERRA  
FESTIVAL CINEMATOGRAFICO

Bergamo | Auditorium di Piazza della Libertà

